

sentadoras al frente de todo tipo de formatos, desde informativos hasta espacios de actualidad y entretenimiento». Las otras dos corporaciones generalistas (RTVE y Antena 3) no atendieron a los requerimientos de este periódico para explicar sus criterios de casting. Pasapalabra.

Millones de ojos ciegos

Las franjas están copadas de concursos que miden el conocimiento. 'La ruleta de la suerte' (Antena 3), 'Saber y ganar' (La 2), '25 palabras' (Telecinco), 'El comodín' (La 1), 'El cazador' (TVE), 'Reacción en cadena' (Telecinco), 'Pasapalabra' (Antena 3), '¿Quién quiere ser millonario?' (Antena 3). Hace poco eran 'Boom', 'Ahora caigo', 'El bribón', 'Código final', 'Mapi', 'Te ha tocado' o 'Alta tensión'. En las autonómicas, 'Átrame si puedes' y todos hombres.

Una pregunta de concurso: ¿Es posible que esta desigualdad suceda a la vista de millones de ojos sin resultar evidente? «Con todas las políticas de igualdad que se están llevando a cabo en los medios de comunicación, como la televisión, sorprende ver que este tipo de programas culturales no estén presentados o conducidos también por mujeres», responde Sáinz. Incluso aquellos que requieren cierta agudeza mental de nuevo cuño, como el 'Traitors' de HBO Max, tiene como presentador a un hombre, en este caso Sergio Peris-Mencheta.

Desplazadas las mujeres del rol principal, al menos no se ha reincidido con la figura de las jóvenes que solo servían de azafatas, como lo fueron Lydia Bosch o Silvia Marsó. Hoy solo queda una, Laura Moure en 'La ruleta de la suerte', como resabio de aquellos tiempos y con un rol inútil e injustificado desde que las pantallas son electrónicas y no hace falta la interacción manual. «La desaparición de las azafatas se debe a que la sociedad y las leyes avanzan», reflexiona Bandrés, «pero aunque desaparezan las mujeres adorno como las 'Mama Chicho' tampoco tenemos ahora la relevancia para representar la autoridad en un programa de cultura general, y se refrendan los estereotipos». El reloj avanza y, aunque cambian los tiempos, la cultura en televisión se ancla al pasado.

Jóvenes modistas españoles para el clan Kardashian

PUNTADAS CON HILO

Las hermanas más mediáticas optan por diseños de firmas que tienen en común el galardón Mercedes-Benz Fashion Talent

GLORIA SALGADO

MADRID. Las Kardashian o encantan o espantan, pero lo que no se puede negar es que pocas prescriptoras de tendencias tienen tanta influencia en la actualidad como las populares hermanas. En sus vestidores se mezclan prendas de firmas de lujo como Balenciaga o Dolce & Gabbana con otras de autor menos mediáticas. Entre ellas están un puñado de marcas españolas que tienen en común su fructífero paso por la pasarela de nuevos talentos Allianz EGO, donde se alzaron con el galardón Mercedes-Benz Fashion Talent.

Pepa Salazar fue la primera en recibir este reconocimiento en febrero de 2013. Desde entonces, muchos otros nombres se han sumado a esta constelación de talentos. Una cantera de diseñadores que conforma el presente y futuro de la moda española gracias a su búsqueda de la excelencia, su investigación constante y su apuesta por la sostenibilidad.

Precisamente Salazar ha vestido recientemente a Kim Kardashian para el editorial de una revista de moda. En la sesión fotográfica para la publicación, la líder del clan de las hermanas más conocido del mundo escogió prendas de la diseñadora valenciana gracias a una de sus estilistas, la reputada Sita Abellán, que combinó con pie-

zas de Helmut Lang, Prada o Fendi. «Me hizo mucha ilusión», afirma Pepa Salazar sobre el momento en el que vio a Kim con sus piezas porque «nunca sabes dónde puede acabar tu ropa —que las marcas ceden a diferentes 'showrooms'—. ¡Tuve mucha suerte!». Pero lo de Salazar, que también vistió a Rosalía para su gira mundial Motomami World Tour, es mucho más que un golpe de fortuna.

También tiene a sus estilistas trabajando constantemente la hermana modelo del clan, Kendall Jenner. Su equipo descubrió el trabajo de Fátima Miñana, ganadora del premio Mercedes-Benz Fashion Talent en enero de 2020, «gracias a una cuenta de redes sociales llamada 'Up Next', una plataforma para descubrir a jóvenes diseñadores liderada por Albert Ayal», comenta la modista madrileña.

Kendall optó por unos pantalones de tiro muy alto, tres pinzas en cada pierna y dos bolsillos traseros, realizados en una tela de algodón en tono camel. «¡No me lo podía creer!», exclama Miñana al ser preguntada por la elección que hizo la modelo para una campaña publicitaria. «Muchas veces cedo prendas y no acaban saliendo —especifica—; me sorprendió muchísimo ver a Kendall con mi diseño».

La plataforma 'Up Next' también ayudó a que la ropa de Anaïs Vauxcelles, fundadora de



Arriba, Kourtney Kardashian con un estilismo de Alexandre. Abajo, la hermana modelo, Kendall Jenner, de Fátima Miñana. R. C.



404 Studio, llegase a las Kardashian. «Albert Ayal y yo empezamos a seguirnos y a hablar cuando él estaba empezando y todavía tenía muy pocos seguidores». En aquel momento aún no había sacado la colección de 'La Planète Sauvage', con la que ganó el premio al talento en 2021.

«Me pidieron algo exclusivo para Kylie Jenner, por lo que le hicimos un vestido de la colec-

ción adaptado a su talla». De ahí también surgió el encargo de un bikini para ella a conjunto con su hija, Stormi.

Repercusión

Kourtney Kardashian, por su parte, adquirió al menos un estilismo de Alexandre, casa candidata al galardón Mercedes-Benz Fashion Talent de la próxima edición, que se celebrará el próximo domingo 19 de febrero en el marco de la Semana de la Moda de Madrid. Allí se defenderá el diseño de autor, la artesanía, la producción local y el reciclaje. La propia Kourtney inmortalizó su 'look' y lo subió a sus redes sociales.

Las integrantes del clan tienen diseños de Dominnico y JC Pajares, aunque no han sido mostrados públicamente por sus protagonistas. Una pena porque en estos casos, cuenta Pepa Salazar, «suele haber más repercusión a nivel prensa, que acaba suponiendo también un ciclo de ventas». Pero la satisfacción de estar en el foco de las Kardashian no se la quita nadie.

HORÓSCOPO

ARIES
21 MAR - 20 ABR



Esa persona afín podría convertirse en su pareja ideal. Su economía se ve favorecida con un dinero inesperado. Sobresaldrá por encima de sus compañeros de trabajo. Modere la dosis de tabaco, puede tener afonía.

TAURO
21 ABR - 21 MAY



Aunque esté melancólico, no caiga en soluciones fáciles. La base de una buena economía es el control. Una nueva etapa laboral le encontrará preparado. Deje de lado los hábitos que perjudican su salud.

GÉMINIS
22 MAY - 21 JUN



El amor será el aspecto más brillante del día. Confórmese con lo que tiene, ser ambicioso es peligroso. La jornada laboral vendrá marcada por el aprendizaje. Si le gusta bailar, es un buen ejercicio.

CÁNCER
22 JUN - 22 JUL



Eluda compromisos y preste más atención a su pareja. El panorama económico se presenta sin problemas. Se producirán nuevos contactos profesionales. Por fin su organismo va a alcanzar el equilibrio.

LEO
23 JUL - 23 AGO



Apasionante cambio en su vida amorosa. Huya de la tentación de hacer gastos innecesarios. Para su trabajo, utilice los avances tecnológicos. Mucho más relajado con los temas de salud, buena señal.

VIRGO
24 AGO - 23 SEP



Debe dar un margen de confianza a su pareja. Céntrese en lo necesario y no malgaste su dinero. No permita que el trabajo se convierta en una pesadilla. Alivie las tensiones realizando un poco de baile.

LIBRA
24 SEP - 23 OCT



Tranquilas las cosas del corazón. Empieza a disfrutar de un buen momento económico. No busque protección en sus compañeros, no la necesita. No olvide practicar deporte con más regularidad.

ESCORPIO
24 OCT - 22 NOV



No descuide a sus amigos, serán importantes en su futuro. Dará más de lo que tiene, y su bolsillo lo lamentará. Mejoras profesionales. El esfuerzo físico que está realizando le agota las fuerzas.

SAGITARIO
23 NOV - 21 DIC



Necesita compartir más tiempo con la persona amada. Quizá pierda un objeto de gran valor en un descuido. Aproveche la oportunidad y diga sí a ese nuevo trabajo. Si tiene problemas de circulación, ejercite las piernas.

CAPRICORNIO
22 DIC - 20 ENE



Quite tiempo a la profesión para atender al corazón. Actúe de forma previsora con el dinero. Dentro de poco llegará el trabajo de su vida. Su salud comienza a quebrarse, cuídese.

ACUARIO
21 ENE - 19 FEB



Mejorarán las relaciones sentimentales. Cumpla con los compromisos económicos que ha contraído. En el plano profesional, aumento de sueldo. Si cuida su dieta, dormirá mejor.

PISCIS
20 FEB - 20 MAR



Jornada serena pero intensa en su relación sentimental. Puede dejar de soñar, ese fantástico viaje se hará realidad. La jornada laboral de hoy será agotadora. Día favorable para alcanzar la estabilidad orgánica.